

「第29回 国民文化祭・あきた2014」応援事業

第23回 大川西根小学校パイプオルガンコンサート

クリスマス・コンサート

～チェロとオルガン、ちょっと大人のクリスマス～

2013年12月20日(金) 午後3:30～5:30

場所：大仙市立大川西根小学校 音楽室

○主催 大川西根小学校PTA

○演奏企画 秋田オルガンかわら版の会

○共催 大仙市教育委員会

オルガン 香取智子(アトリオン音楽ホールオルガニスト)



国立音楽大学器楽科(オルガン専攻、ピアノ専攻卒業)、同大学大学院修了。

ジュネーブ音楽院 Premier Prix avec distinction取得。イギリス、St.Albans国際オルガンコンクール本選入賞。アトリオン音楽ホール・オルガニスト。

ソリストとしてスイス各地、スペイン、オーストリア、フランスなどで演奏。日本各地で演奏。近年は、リックはびきのコンサートホール、豊田市コンサートホール、ミュンヘンザウターホール等で、自らの企画を展開し、好評を得ている。また、教育・普及プログラムに力を注ぎ、ワークショップ、オルガン講座修了生によるコンサート等でさまざまな可能性を追求している。講座修了生を中心に組織された『秋田オルガンかわら版の会』は、第29回国民文化祭あきた2014秋田市実行委員会に加わり「オルガンフェスティバル」を運営、その活動は全国的にも注目されている。日本基督教団西千葉教会オルガニスト、日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員

チェロ 内田佳宏



大阪府出身。幼少の頃ヤマハ音楽教室でピアノを習う。2000年、京都薬科大学入学と同時に 学内のオーケストラにてチェロを始める。在学中に演奏家を志すようになり、卒業後東京芸術大学に入学。その後同大学院修士課程修了。2007年度青山音楽賞新人賞受賞。また2009年度にはヴァイオリンの尾池亜美氏とのデュオとして、また2010年度には

ヴァイオリンの依田真宣氏、ピアノの入川舜氏とのトリオとして青山音楽賞バロックザール賞を二年連続受賞。ザルツブルグ=モーツァルト国際室内楽コンクール2012第3位受賞。作曲や編曲にも意欲的に取り組み、大学院の学位審査会において、異例の自作曲を含めたプログラムで大学院アカンサス賞を受賞。2010年京都国際学生フェスティバルに日本代表として出演し、「文楽」などを演奏。好評を博す。2009年アゼリア新人演奏会、軽井沢音楽祭等にも出演。これまでに林裕、河野文昭、西谷牧人、山崎伸子の各氏に師事。室内楽を松原勝也、玉井菜採、ほか多くの指導者に師事。またマスタークラスにおいてミクローシュ・ペレーニ、グスタフ・リヴィニウスらの指導を受ける。関西や関東、新潟などでソロや室内楽でのリサイタルを行うほか、ジャズミュージシャンとの共演等様々なジャンルでの演奏を行い、作曲・編曲活動を含め、それぞれが高い評価を得ている。

◆チェロとオルガン

C. サン＝サーンス (1835-1921)

祈り 作品158

白鳥(動物の謝肉祭より)

G. フレスコバルディ(1583-1643) - G. カサド(1897-1966)

トッカータ

◆オルガン

J.S. バッハ (685-1750)

目覚めよと、われらに呼ばれる物見らの声 BWV645

(シュープラー・コラル集より)

J. ラングレ (1907-1991)

神の御子は今宵しも

もろびとこぞりて

(オルガンのためのクリスマスキャロル・

讃美歌より)

他



大川西根小学校のパイプオルガン

ドイツのリンク社が制作したパイプオルガンで、ストップ数10、2段の手鍵盤と足鍵盤がある。パイプの本数は、680本で、もっとも大きいパイプは、長さ3m、直径145mm、最少のパイプは、長さ5mm、直径4mmである。1990年、創立100周年で校舎が新築されたとき設置されたもので、国内公立小学校では、唯一パイプオルガンのある学校です。