

7/20 (火)



安井歩 東京藝術大学修士課程在学

- J. ウィリアムズ：オリンピック・ファンファーレ
- J.C. ケレル：かっこうによるカブリッチョ 他



東方理紗 東京藝術大学修士課程在学

- G. ボヴェ：『3つのハンブルク前奏曲』より第1曲「サラマンカ」
- L. ヴィエルヌ：『オルガン交響曲 第6番』より第5楽章「フィナル」 他

7/23 (金)



千田寧子 東京藝術大学博士後期課程在学

- N. ブルーンズ：プレリューディウム ト長調
- 松岡あさひ：開花 他



原田真侑 所沢ミュージズ オルガニスト

- J.-Ph. ラモー/イヴ・レヒシュタイナー：『優雅なインドの国々』より
- 新垣壬敏：オルガンのための沖縄の二つの歌 他

7/21 (水)



栗山美緒 東京藝術大学在学

- J. S. バッハ：前奏曲とフーガ ト長調 BWV 541
- G. ボヴェ：『12の教会タンゴ』より「バッターリヤのスタイルによる第6旋法のタンゴ」 他



小田龍一郎 オルガニスト

- F. メンデルスゾーン：ソナタ第5番 Op. 65
- S. カルク=エラート：ロンド・アラ・カンパネラ Op. 156 他

8/16 (月)

一般参加者8名のプログラム

モダン

- 新井志歩 (小学生) ● J. S. バッハ：メヌエット
- 久根口菜音 (中学生) ● W.A. モーツァルト：アダージョ
- 黒澤舞子 ● L. ヴィエルヌ：プレリュード
- 中村美沙 ● J. ラングレ：『グレゴリオ聖歌による3つのパラフレーズ』より神への感謝の賛歌「テ・デウム」

バロック

- 伊藤正晃 (小学生) ● D. ブクステフーデ：プレリューディウム ハ長調 BuxWV137
- 張磨悠奈 (中学生) ● J. S. バッハ：トリオ・ソナタ 第1番 BWV525より 第1楽章
- 門間託 (高校生) ● J. S. バッハ：トリオ・ソナタ 第1番 BWV525より 第2,3楽章
- 糸野海生 (大学院生) ● J. S. バッハ：トッカータとフーガ 二短調 BWV565

7/22 (木)



安杏菜 桜美林中学・高等学校オルガニスト

- J. S. バッハ：前奏曲とフーガ ハ長調 BWV 545
- 柿沼唯：蓮花 他



三上郁代 オルガニスト

- N.de グリニー：『来たれ創造主』より
- M.デュリュフレ：『来たれ創造主』によるコラル変奏曲 他



石丸由佳  
りゅーとびあ新潟市民芸術  
文化会館オルガニスト



梅干野安未  
東京藝術大学  
教育研究助手

- J. S. バッハ：幻想曲 ト長調 (ピエスドルグ) BWV572
- 細川俊夫：雲景
- C. サン=サーンス (編曲：近藤 岳)：交響曲第3番「オルガン付き」より第2部 マエストロ (連弾版) 他

期間中、ロビーにて全国各地のホールからご提供いただいた  
オルガンのフォト・ムービーを常時放映いたします。

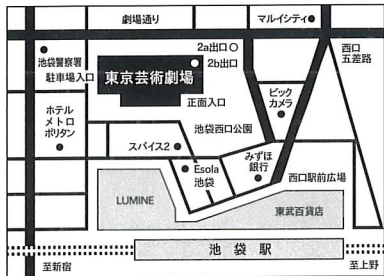
日本各地のホールに設置してあるオルガン (設置年順)

旧東京音楽学校奏楽堂  
NHK ホール  
神奈川県民ホール  
宝塚ベガ・ホール  
ザ・シンフォニーホール  
中新田バッハホール  
武蔵野市民文化会館  
福島市音楽堂  
松江市総合文化センター  
松本市音楽文化ホール

アトリオン音楽ホール  
水戸芸術館  
川口総合文化センター  
住友生命いずみホール  
姫路パルナスホール  
府中の森芸術劇場  
新宿文化センター  
東京芸術劇場  
愛知県芸術劇場  
所沢市民文化センター

桃源文化会館  
宮崎県立芸術劇場  
サラマンカホール  
静岡音楽館 AOI  
安土文芸セミナーヨ  
京都コンサートホール  
東京オペラシティ コンサートホール  
札幌コンサートホール  
すみだトリフォニーホール  
盛岡市民文化ホール

横浜みなとみらいホール  
新潟市民芸術文化会館  
羽曳野市立生活文化情報センター  
石川県立音楽堂  
豊田市コンサートホール  
ミューザ川崎シンフォニーホール  
福井県立音楽堂  
石巻市遊楽館  
那須野が原ハーモニーホール



〔東京芸術劇場託児施設〕

【HITOWA キャリアサポート株式会社 わらべうた】※事前申込み要  
〈電話〉0120-415-306 (土・日・祝祭日を除く平日、9:00~17:00)

東京芸術劇場 コンサートホール  
〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1

◆JR、東京メトロ、東武鉄道、西武鉄道「池袋駅」西口徒歩2分。  
(池袋駅地下2b出口直結)

※未就学児入場不可。※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございます。  
※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更は承れません。  
※開演時間に遅れますと、しばらくの間ご入場いただけない場合や、自席にご案内できない場合がございますのでご了承ください。

チケット情報

発売

2021年5月1日(土)

【日時】7/20(火)~7/23(金)  
11:40~12:30 (ロビー開場 10:40)

【チケット】全席指定  
・コンサートチケット 500円  
・プレミアムチケット 2,000円 (30席限定)  
(コンサート前10:00~  
楽器解説+コンサート+コンサート後のオルガン見学含む)  
・レクチャーチケット 1,000円 (50席限定)  
(コンサート前10:00~曲目解説+コンサート含む)

【日時】8/16(月) 18:00~20:30 (ロビー開場 17:00)

【チケット】全席指定  
・コンサートチケット 1,000円  
・プレミアムチケット 2,500円 (30席限定)  
(コンサート前16:20~  
楽器解説+コンサート+コンサート後のオルガン見学含む)  
・レクチャーチケット 1,500円 (50席限定)  
(コンサート前16:20~曲目解説+コンサート含む)

〔チケット取り扱い〕

■東京芸術劇場ボックスオフィス  
〈電話〉0570-010-296 (休館日を除く 10:00~19:00)  
<https://www.geigeki.jp/>  
■チケットぴあ  
〈電話〉0570-02-9999 <https://pia.jp/t/geigeki/>  
【7/20(火)~7/23(金)分 Pコード:186608】  
【8/16(月)分 Pコード:186609】  
【お問合せ】  
■一般社団法人日本オルガニスト協会  
〈電話〉03-3779-2130