

ラシーヌ

チェロアンサンブル raCines



# オータムコンサート

in 秋田

*Autumn Concert*

*11/19 (Sun)*



サン＝サーンス：チェロ協奏曲（独奏 森義丸）

ロッシーニ：セビリアの理髪師

日本の歌メドレー（編曲 飯島奏人）他

2017年

**11月19日(日)**

**13:30 開場**

**14:00 開演**

チケット

一般 1,500円

高校生以下 1,000円

未就学児 無料

(全席自由)

場所

アトリオン音楽ホール

〒010-0001 秋田市中通 2-3-8

主催：raCines

チケット取り扱い

caoca 広場サービスカウンター（トビコ・アルス 2F）

（株）ヤマハミュージックリテイリング秋田店

raCines 事務局（c.e.racines@gmail.com）

TEL 018(889)3580

TEL 018(835)5091



# Cello Ensemble raCines (チェロアンサンブル ラシーヌ)

2017年に、東京音楽大学出身の若手チェリスト5人で結成されたチェロアンサンブル。  
チェリスト兼アレンジャーの飯島奏人の編曲によりクラシックに留まらず、映画音楽やポピュラーミュージック、オリジナル曲と幅広いジャンルをレパートリーに持つ。

## チェロアンサンブルって？

チェロは最も広い音域を持つ楽器の一つと言われています。  
ヴァイオリンに負けない高音域から重厚な低音域までを、チェロ「だけ」で奏でることによってより響きが増し、ダイナミックで迫力のある音楽が創り上げられます。



## 宮尾 悠 *Miyao Yu*

埼玉県出身。  
6歳よりチェロを始め、上原興四郎、黒川正三、梶了介の各氏に師事。  
第10回東京音楽大学コンクール弦楽器部門第2位。第3回山手の丘コンクール弦楽器部門最高位。  
2014年、ブラハに短期留学し、フランティシェク・ホスト氏、トマシュヤムニーク氏のマスタークラスを受講。現在、アーティストのライブサポート、CMやドラマ等のレコーディングに参加している他、アマチュアオーケストラにソリストとして招かれ、チェロ協奏曲を共演している。



## 町田 奈津実 *Machida Natsumi*

栃木県小山市出身。  
チェロを鷹栖光昭、梶了介の各氏に師事。  
現在プライダルやパーティー演奏の他、様々なアーティストのサポートやレコーディング等に携わっている。ドイツにて「operaclassica2014」に参加。2013年「Thal's」を結成し、東京を拠点に世界各国にてツアーを行っている。更にCelloカルテット「Gauche」を結成し、ビルボード東京での演奏やランチタイムコンサートツアーを行い、日本各地で活躍している。



## 森 義丸 *Mori Yoshimaru*

秋田県出身。  
8歳よりチェロを始める。  
第2回宗次ホール弦楽四重奏コンクール第1位、並びにハイドン賞、聴衆賞受賞。  
プロジェクトQ〜第13章、第14章に出演。これまでにチェロを苅田雅治、河野文昭、羽川真介、羽川武、藤原ケイ子、D、フェイギンの各氏に、室内楽を崎谷直人に師事。  
Strings Chamber Unit the Bistro W チェロ奏者。



## 飯島 奏人 *Izuma Kanato*

埼玉県出身。  
埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科を卒業。これまでにチェロを、小貫詠子、河野文昭、苅田雅治の各氏に師事。10代の頃より独学で作曲、編曲を始める。「ビトレ弦楽奏団」にて団体の代表、アレンジ、チェロを担当。東京スカイツリー展望台シャトル内の音楽を作曲。  
2016年より5年間使用予定。テレビ番組『100年の音楽』『ミュージックステーション』大河ドラマ『花燃ゆ』をはじめとして多数メディアにも出演。



## 大浦 萌 *Oura Moe*

長崎県出身。  
5歳よりチェロを始める。長崎県高等学校音楽コンクールにおいて二年連続金賞受賞。  
県代表に選出され第32回全九州高等学校音楽コンクールにて銀賞受賞。これまでにチェロを松尾望、市博成、林俊昭、北口大輔、梶了介の各氏に師事。  
おぢか国際音楽祭にてジェレミ・フィンドレイ氏の公開レッスンを受講。現在クラシックのみならずアーティストのライブサポート、ツアー、歌番組に参加するなど精力的に活動を行なっている。